

MARIO- NETTE FESTIVAL

REVUE DE PRESSE ÉDITION 2023



BOLD MAGAZINE Fabien Rodriguez

22.03.2023

<https://boldmagazine.lu/le-marionettefestival-fait-un-retour-tres-attendu/>



CULTURE



LE MARIONETTE FESTIVAL FAIT SON RETOUR

Après cinq années d'hibernation, le pittoresque village de Tadler se prépare pour accueillir avec un enthousiasme non dissimulé la 9^e édition du MarionetteFestival, du 26 au 29 mai 2023. Un événement dont la réputation créative et familiale n'est plus à faire...

LIRE LA SUITE

PAPERJAM Céline Coubray

28.04.2023

<https://paperjam.lu/article/marionnette-festival-revient-a>

Le MarionetteFestival revient à Tadler | Paperjam News

28/04/2023, 17:09

LIFESTYLE & VIE PRATIQUE - CULTURE

SPECTACLES EN FAMILLE

Le MarionetteFestival revient à Tadler



Écrit par

Céline Coubray

Publié à 13:45

• Édité à 16:05



Intimités De L'Homme Orchestre par La Mue/tte (Photo: Fanchon Bibille)



Écoutez cet article

0:00 / 2:44 1X

Après cinq années de pause, le MarionetteFestival est de nouveau organisé dans le charmant village de Tadler pendant le week-end de la Pentecôte. Une excellente nouvelle pour les familles friandes de spectacles de

TAGEBLATT Jérôme Quiqueret

23.05.2023

Le festival qui ne tenait qu'à un fil

SPECTACLES Le „Marionnettestival“ fait son retour à Tadler (26-29 mai)

Jérôme Quiqueret

Le festival international de marionnettes de Tadler fait son retour ce week-end. Ce n'est que sa neuvième édition en 22 années, du fait d'une histoire mouvementée dont Angélique D'Onghia est le fil conducteur.

Si le festival de marionnettes de Tadler n'aura tenu souvent qu'à un fil, sa survie n'aura tenu plutôt qu'à une fille. Les destins d'Angélique D'Onghia et du „Marionnettestival“ sont étroitement liés depuis 13 ans maintenant. Quand la première, au sortir d'un master d'expertise et médiation culturelle, est entrée au service de Maskénada, le second connaissait sa première expérience à Tadler. Le Marionnettestival lancé par le collectif d'artistes en 2001 fut d'abord biennal et itinérant, allant de village en village. A partir de 2010, il ne fut plus itinérant, ni même vraiment biennal. „Dès que le festival a eu lieu à Tadler, il était évident qu'il allait rester là, parce que c'était le lieu qui convenait le mieux“, explique Angélique D'Onghia. Tadler, c'est un petit village d'une certaine d'habitants, tranquille et chantant, accroché à flanc de colline, où les maisons et fermes séculaires dominent encore l'architecture. Le côté bucolique et relaxant l'emporte largement sur le caractère pentu des lieux, qui limitent le nombre et la taille des endroits plats pour y poser une scène.

Lors de cette cinquième édition en 2010, qui fut la première pour elle, Angélique D'Onghia travaillait surtout à la coordination, à la billetterie et au bon déroulement de l'événement. Elle se souvient n'avoir vu que quelques spectacles. C'est en septembre suivant, en se rendant dans la capitale mondiale du festival de marionnettes, Charleville-Mézières, qu'elle a découvert toute la profondeur et la variété de l'art de cet art. „Pour moi, jusque-là, c'était quelque chose d'assez traditionnel, symbolisé par les marionnettes à fil“, témoigne-t-elle. „A moi qui avais fait des études dans l'art contemporain, cela semblait assez poussiéreux. Mais en fait pas du tout, je me suis rendue compte qu'il n'y avait pas deux spectacles identiques, que c'était très vaste comme art.“

Le coup de foudre eut lieu lors d'un spectacle de la danseuse et créatrice allemande Ilka Schönbein, une des références dans l'art de la marionnette. „Elle présentait ‚Die Alte und das Biest‘, qui parle du corps vieillissant de la femme. Je suis restée bouche bée tant ça m'a secouée. Je ne savais pas si j'avais aimé ou pas, mais je savais que ça m'avait touchée. C'est entré dans mon cerveau, dans mon cœur et a fait un gros boom“, se souvient-elle avec émotion. Elle se rend alors compte que la marionnette rend possible des dispositions inaccessibles à la danse et le théâtre. „Tu peux plastiquement rendre des choses réalistes qui ne sont pas possibles quand tu es juste là avec ton corps. La plasticité du genre m'a passionnée.“

De Maskénada aux Rotondes

Angélique D'Onghia apporte dès lors cette touche plus contemporaine de la marionnette au sein de Maskénada. Et c'est cette forme nouvelle qui prend logiquement le dessus, à partir de 2012, quand, après le départ des deux directeurs artistiques, elle reprend la programmation à son compte. Elle doit



Photo: Editpress/Alain Rischard

„On a souvent du mal à mesurer l'ampleur que l'organisation d'un tel festival peut prendre. Ce n'est pas nécessairement le genre qui est complexe, mais le fait d'être hors les murs, dans un village“, explique la directrice artistique, Angélique D'Onghia

alors apprendre sur le tas comment monter un tel festival. Mais, soucieuse d'étoffer son expérience dans une institution plus structurée, elle part aux Rotondes dès mi-2013. Elle le fait non sans un pincement au cœur à l'idée de laisser le festival derrière elle. Elle est jeune et pense avoir le temps de revenir aux marionnettes plus tard. Mais ce qu'elle n'imagine pas, c'est qu'après son départ, Maskénada jetterait l'éponge. Il faut dire que le Marionnettestival s'était émancipé de l'esprit de Maskénada, qui reste avant tout celui de produire des spectacles de ses membres. Trop peu d'entre eux proposaient des spectacles de marionnette, alors que l'organisation du festival était chronophage.

Ce qu'elle imaginait encore moins, c'est que Maskénada s'adresserait aux Rotondes pour reprendre le flambeau. L'institution de Bonnevoise avait deux atouts: sa programmation „jeune public“ et une certaine Angélique D'Onghia dans son équipe. Elle est „aux anges“. Rapidement, la voilà de nouveau programmatrice du festival de Tadler avec des moyens plus professionnels qu'autrefois. De trois personnes chez Maskénada, il y a désormais 20 personnes mobilisées aux Rotondes, pour les éditions 2016 et 2018. La machinerie est toutefois plus lourde et il faut mener de front l'organisation du

festival avec la programmation déjà intense sur toute l'année. Les Rotondes doivent aussi prendre de nouvelles habitudes, routinières chez Maskénada: l'organisation de spectacles hors des murs et in situ. En 2019, les Rotondes estiment que c'en est trop pour elle et abandonne le festival pour des raisons logistiques. L'édition 2020 n'aura pas eu lieu pour de toute façon pas eu lieu pour les raisons qu'on sait. Dans le Nord toutefois, on s'est habitué à devenir la capitale des marionnettes. Courant 2021, Séverine Zimmer de „Service for Creatives“ qui organise Waterwalls pour le compte d'Esch-sur-Sûre, contacte Angélique D'Onghia pour lui dire le souhait de la commune de relancer le festival. Elle n'hésitera pas longtemps pour quitter les Rotondes et rejoindre „Service for Creatives“.

„Beaucoup de patience“

„On a souvent du mal à mesurer l'ampleur qu'un tel festival peut prendre. Ce n'est pas nécessairement le genre qui est complexe, mais le fait d'être hors les murs, dans un village“, explique la directrice artistique. „Cela a du sens que si l'on travaille avec la Région, les clubs, les habitants, les services techniques et ainsi de suite. C'est une machine qui demande beau-

coup de patience, d'attention, de présence.“

Lorsque l'on voit Angélique D'Onghia se déplacer d'un pas sûr dans le village et recevoir un accueil chaleureux de la part des habitants qui mettent à disposition leurs biens pour le festival, on imagine aisément les centaines d'heures qu'elle a dû passer en ces lieux. La connaissance du terrain et la flexibilité sont indispensables. „Il y aura toujours des imprévus. Ce n'est pas une scène qui est rodée, mais un village.“

Ces lieux ne sont pas calibrés sur mesure. „Il faut des spectacles adaptés à des lieux non conventionnels que sont les granges. Or, c'est un art très précis, dans lequel, comme pour la danse, les lumières jouent un rôle très important.“ Les arts de la marionnette évoluent aussi vers toujours plus de recherche et, en conséquence, techniquement plus de complexité, même si des compagnies cultivent le lien très intime avec le public et

veillent à produire des spectacles qui peuvent se jouer partout.

Schaltzhauff, Hansscheier, Plumerscheier, Peifferscheier, Glodégarage, Agnesgarage, Peifferhingerstal, Hansscheier, Peifferscheier: les noms des scènes portent les noms des habitants, comme le font les maisons par dédain pour les noms de rues. Les panneaux d'indication de la dernière édition de 2018 sont encore là, dans une grange. Mais tous ne pourront servir cette fois-là. Angélique D'Onghia fait le tri: une grange a été vendue et n'est plus disponible. Une autre sera utilisée pour la dernière fois. Une grange énorme d'une vieille ferme du XVIII^e siècle est divisée en deux salles. Il y a aussi des garages, dont il faut faire un atout de leur hauteur limitée. L'église abritera deux spectacles en alternance. Mais ils devront être démontables facilement pour qu'en ce week-end de Pentecôte, la traditionnelle procession de Willibrord puisse s'y tenir le dimanche matin. Les spectacles doivent aussi s'accorder avec la sonorité des lieux. „Je pars de ce que je voudrais programmer et j'adapte en fonction des lieux.“ Un autre habitant fournit deux scènes dans ses granges et une troisième dans son poulailler. Le boucher organise les repas avec les clubs qui s'occuperont du catering (140 bénévoles au total sur le festival), tandis qu'un atelier pour enfant se tiendra dans le jardin d'un habitant.

Infos

Le Marionnettestival de Tadler a lieu du 26 au 29 mai (le vendredi est destiné aux scolaires). 16 compagnies, proposant 20 spectacles et activités pour plus d'une centaine de représentations, seront présentes sur les quatre jours. Six d'entre elles sont gratuites. Les billets d'entrée pour les autres peuvent être achetés à l'unité ou sous forme de pass quatre tickets pour spectacles longs (40 euros pour les plus de 25 ans, 20 euros pour les moins de 25 ans) et pour spectacles courts (20 euros pour tous). Programme et infos complètes: www.marionnettestival.lu.

21.11 112.4 115.2

Dienstag, 23. Mai 2023, 20h00 - 22h00

ÇA S'ÉCOUTE TOUT PRÈS DE CHEZ VOUS.

À la découverte des sonorités isophoniques plus „underground“ avec Orlando

THE RADIO FOR ALL VOICES

MARIONETTEFESTIVAL

Mehr als Fäden

Seit der Ankunft am Montag der zahlreichen Helfer/innen und Organisatoren hat sich die Bevölkerung von Tadler (derzeit 102) fast verdoppelt. Außerordentlich niedlich, mit einer Kirche, Häusern, Schafen und Kühen versehen, jedoch ohne Café oder Einkaufsmöglichkeit stellt sich das Dorf der Gemeinde Esch-Sauer an diesem Wochenende auf den Besuch von etwa 5000 Menschen ein. Grund hierfür ist das 9. Marionettefestival, Herzensprojekt der Organisatorinnen Angélique d'Onghia und Séverine Zimmer. Seit 2001 gibt es die Veranstaltung, damals noch unter der Leitung des Künstlerkollektivs Maskénada, die alle zwei Jahre stattfindet. Nach einer nomadenhaften Phase zwischen drei Gemeinden des Nordens und einem Abstecher in die Rotondes ist das Festival nun fest in Tadler eingepflanzt. „Das Festival gehört auch den Leuten, die hier wohnen“, sagt Angélique d'Onghia – vor allem, da es in ihren Gärten, Scheunen, Hühnerställen und Garagen stattfindet. (Foto: Sven Becker) Auch wenn die Anwohner/innen in ihrem Alltag nicht

unbedingt ins Theater gingen, hätten sie eine Sensibilität für diese Kunstform entwickelt. „Wenn jemand Marionette hört, denkt die Person immer noch an eine etwas verstaubte Puppe mit Fäden und einem Holzstück zur Manipulation – dabei sind die Formen des Puppentheaters äußerst divers“, erklärt d'Onghia. Am meisten begeisterte sie die Plastizität; diese Form des Theaters könne Dinge vermitteln, bei denen der Körper an seine Grenzen stoße. Auch deswegen sei es ein Festival für die ganze Familie, auch für Erwachsene – sie genießen und behalten oft andere Aspekte der Performances zurück als Kinder. Auf dem viertägigen Programm stehen nur wenige Fädenmarionetten; dafür mehr als 120 Vorstellungen an 14 Spielorten, von intimen 12-Plätze-Vorstellungen zu größeren in der Dorfkirche, das Ganze für Kinder ab sechs Monaten, gespielt von Künstler/innen aus Belgien, Deutschland, Frankreich, Luxemburg, Spanien und den Niederlanden. Sprachliche Barrieren fallen bei mehr als der Hälfte der Shows weg, da sie ohne Worte vonstatten gehen. ^{sp}



SUPERMIRO – en ligne

supermimo.co



Your localization (Luxembourg, ville)



Home > Events > Kids / Teens > Marionette Festival - Shows throughout the city of Tadler!

Marionette Festival - Shows throughout the city of Tadler!

AT 35 KM
SERVICES FOR CREATIVES

+ FOLLOW + ALL EVENTS OF THIS BUSINESS

SHOW KIDS FESTIVAL PUPPETS

FRI.
26 May.
MON.
29 May.



The International Festival of Puppetry and Contemporary Object Theater is back for its 9th edition!

For 3 days, more than a hundred shows await you, with a friendly and intimate atmosphere, in unusual scenes in the village: meet in the church, the barns and garages of the villagers.

16 local and international companies will be able to offer you participatory workshops and street entertainment accessible to all.

There will even be local artisans and producers to delight you on site. Perfect for spending a great afternoon with the family.

Click on the pink button to discover the festivities!



Good to know

6-12€ for over 25s
5-10€ for under 25s
Reduced price for the 4-entry pass
Free with the Kulturpass

DISCOVER THE SHOWS!

Organizer

Marionette Festival

Give a call

Where does it take place?

Tadler
Tadler Esch-sur-Sûre



Itinerary >

Angebote: Porta Familia - Termin Info



Termin-Info

Porta Familia - Termin Info

letzte 28.05.2023

Aktivität:

Online- offline

Status:

Anbieter

Veranstaltungen **1162**

Veröffentliche Deine Events!

Ob Infoveranstaltungen, Ausstellungen, Workshops, Märkte oder Feste für Familien, Kinder & Jugendliche - hier können die Alltagspartner ihre Termine publizieren!

[Jetzt Anmelden](#)

Veranstaltungen / Theater / Shows / Marionette Festival Tadler

Marionette Festival Tadler

Auf insgesamt 14 ausgefallenen Bühnen werden tolle Marionettenspektakel auf verschiedenen Sprachen aufgeführt. Dieses bunte Programm wird weiterhin ergänzt von tollen Ateliers, Marionettenkonzerten, Marionetten DJ Set und vielem Mehr. Ein einmaliges Festival, welches Sie nicht verpassen sollten.

<https://www.marionettefestival.lu/>

Wann: Sa, 27. Mai, 2023, 14:00 Uhr bis Mo, 29. Mai, 2023, 18:00 Uhr

Wo: Tadler
Tadler
9181 Esch-Sauer

Kategorie: Theater / Shows



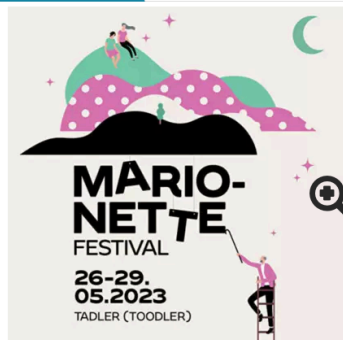
[Termin herunterladen](#)

[Veranstaltung Empfehlen](#)



Bilder/Videos anzeigen

ANZEIGE



+ Create Event
Sign in

Marionette Festival - 9ème édition

May 27, 2023 - May 29, 2023

☆ I'm Interested

Advertisement

The Corners Belle Etoile

Opus Fashion Luxembourg

Profitez maintenant ! Livraison et Retour gratuit à partir de 45€ au Luxembourg

Itinéraire
Site Web

26.-29. MEE 2023

TOODLER (TADLER)

Marionette Festival - 9ème édition

Après cinq années d'hibernation le pittoresque village de Tadler se prépare pour accueillir chaleureusement la 9ème édition du MarionetteFestival du 26-29 mai 2023. Save the date!

Le MarionetteFestival est un festival international des arts de la marionnette et du théâtre d'objets contemporains. La programmation couvre un large éventail de styles et d'approches de ces disciplines et propose sous diverses thématiques des spectacles ateliers et animations destinés à un public familial. Les granges et garages des villageois, ainsi que l'église constituent les scènes insolites où se déroulent les représentations. Ce choix assumé propre au festival de rompre avec les codes théâtraux conventionnels renforce son caractère convivial et intime.

Avec une nouvelle identité graphique signée Cropmark c'est l'environnement naturel de la Haute-Sûre la multitude de techniques des arts de la marionnette et du théâtre d'objets contemporains qui sont mis à l'honneur. Le festival se veut familial chaleureux et joyeux pour inciter le jeune et le moins jeune public à passer trois jours de découverte de surprise et de partage.

Le MarionetteFestival invite tant les habitué-e-s que les novices du festival à le découvrir et le suivre via son nouveau site internet www.marionettefestival.lu et ses réseaux sociaux. Prochainement seront dévoilés de petits amuses-bouches culturels pour mettre en appétit avant de dévoiler l'ensemble de la programmation et d'ouvrir la billetterie à partir du 26 avril. On vous tiendra au courant du menu pantagruélique du festival régulièrement.

Also check out other Workshops in Bourscheid, Theatre Events in Bourscheid, Kids Events & Activities in Bourscheid.

Search By Related Topics In Bourscheid

Marionette +
Programmation +
Spectacles +
Granges +

Conventionnels +
Intime +

Advertisement

CHOOSE WORKOUT PLAN TO GET DESIRED BODY

7-DAY PLAN	14-DAY PLAN	28-DAY PLAN																																																							
<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr><td>DAY 1</td><td>DAY 2</td></tr> <tr><td>DAY 3</td><td>DAY 4</td></tr> <tr><td>DAY 5</td><td>DAY 6</td></tr> <tr><td>DAY 7</td><td>REST</td></tr> </table>	DAY 1	DAY 2	DAY 3	DAY 4	DAY 5	DAY 6	DAY 7	REST	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr><td>DAY 1</td><td>DAY 2</td><td>DAY 3</td></tr> <tr><td>DAY 4</td><td>DAY 5</td><td>DAY 6</td></tr> <tr><td>DAY 7</td><td>DAY 8</td><td>DAY 9</td></tr> <tr><td>DAY 10</td><td>DAY 11</td><td>DAY 12</td></tr> <tr><td>DAY 13</td><td>DAY 14</td><td>REST</td></tr> </table>	DAY 1	DAY 2	DAY 3	DAY 4	DAY 5	DAY 6	DAY 7	DAY 8	DAY 9	DAY 10	DAY 11	DAY 12	DAY 13	DAY 14	REST	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr><td>DAY 1</td><td>DAY 2</td><td>DAY 3</td><td>DAY 4</td></tr> <tr><td>DAY 5</td><td>DAY 6</td><td>DAY 7</td><td>DAY 8</td></tr> <tr><td>DAY 9</td><td>DAY 10</td><td>DAY 11</td><td>DAY 12</td></tr> <tr><td>DAY 13</td><td>DAY 14</td><td>DAY 15</td><td>DAY 16</td></tr> <tr><td>DAY 17</td><td>DAY 18</td><td>DAY 19</td><td>DAY 20</td></tr> <tr><td>DAY 21</td><td>DAY 22</td><td>DAY 23</td><td>DAY 24</td></tr> <tr><td>DAY 25</td><td>DAY 26</td><td>DAY 27</td><td>DAY 28</td></tr> <tr><td>DAY 29</td><td>DAY 30</td><td>REST</td><td>REST</td></tr> </table>	DAY 1	DAY 2	DAY 3	DAY 4	DAY 5	DAY 6	DAY 7	DAY 8	DAY 9	DAY 10	DAY 11	DAY 12	DAY 13	DAY 14	DAY 15	DAY 16	DAY 17	DAY 18	DAY 19	DAY 20	DAY 21	DAY 22	DAY 23	DAY 24	DAY 25	DAY 26	DAY 27	DAY 28	DAY 29	DAY 30	REST	REST
DAY 1	DAY 2																																																								
DAY 3	DAY 4																																																								
DAY 5	DAY 6																																																								
DAY 7	REST																																																								
DAY 1	DAY 2	DAY 3																																																							
DAY 4	DAY 5	DAY 6																																																							
DAY 7	DAY 8	DAY 9																																																							
DAY 10	DAY 11	DAY 12																																																							
DAY 13	DAY 14	REST																																																							
DAY 1	DAY 2	DAY 3	DAY 4																																																						
DAY 5	DAY 6	DAY 7	DAY 8																																																						
DAY 9	DAY 10	DAY 11	DAY 12																																																						
DAY 13	DAY 14	DAY 15	DAY 16																																																						
DAY 17	DAY 18	DAY 19	DAY 20																																																						
DAY 21	DAY 22	DAY 23	DAY 24																																																						
DAY 25	DAY 26	DAY 27	DAY 28																																																						
DAY 29	DAY 30	REST	REST																																																						

30-DAY PLAN

DAY 1	DAY 2	DAY 3	DAY 4	DAY 5	DAY 6	DAY 7	DAY 8	DAY 9	DAY 10
DAY 11	DAY 12	DAY 13	DAY 14	DAY 15	DAY 16	DAY 17	DAY 18	DAY 19	DAY 20
DAY 21	DAY 22	DAY 23	DAY 24	DAY 25	DAY 26	DAY 27	DAY 28	DAY 29	DAY 30

Discover More Events

- Workshops Events In Bourscheid
- Theatre Events In Bourscheid
- Kids Events In Bourscheid
- Festivals Events In Bourscheid
- Art Events In Bourscheid

Advertisement

REVUE DE PRESSE – ÉDITION 2023

100komma7 – radio et en ligne

<https://www.100komma7.lu/program/episode/443644/202305270850-202305270853202305270853>

Toile Si-Re um Marionettefestival

27. Mee 2023 - 08:50

Mat dobäi um Marionettefestival zu Toodler ass d'Joer och d'Trupp Toile Si-Re. An hirem Stéck entseet em déi zwee Charaktere Lice & Semp eng Geschicht vun enger Frëndschaft. Dat alles mat hëllef vu schwaarzer Tënt, zerschnëppeltem Pabeier a selwer komponéierter Musek.

<https://www.100komma7.lu/program/episode/443640/202305261705-202305261800>

Marionette a Stëmme jonk an al

26. Mee 2023 - 17:05

No 5 Joer Wanterschlof a Summerpaus ass en nees do: DE Marionettefestival. Päischte verwandelt sech d'Uertschaft Toodler an en Open-Air-Figuren-an-Objeten-Theater. Am Ganze ginn iech 120 Spektakelen a private Scheieren a Schappe gebueden, Marionette/ Mënschen/ Musiker zéien duerch d'Stroossen. E villversprieche Revival? Mir hunn d'Kerstin Thalau an de Joé Birchen op Toodler geschéckt, haut waren nämlech d'Schoulopféierungen, fir sech e Bild sur place ze maachen.

Zwou Songschreierinnen-Musekerinnen-Interpretinnen huet d'Claudine Muno am Rucksak - eemol eng nach relativ nei, jonk Stëmm, déi vun der Miya Folick, déi haut hiren neien Album "Roach" presentéiert. Deen zweete kënnt vun enger Fra, déi e bësse manner jonk ass, an zwar der Folk-Legend Shirley Collins, déi mat 87 Joer och eng nei Plack presentéiert.

<https://www.100komma7.lu/program/episode/442792/202305111705-202305111800>

Kultur um 5

11. Mee 2023 - 17:05

Vum 26. bis den 29. Mee ass zu Toodler de Marionettefestival mat nationalen an internationale Compagnien, déi do oprieden. Fir eis drop anzestëmmen ass d'Angélique D'Onghia vum Organisatiounsteam bei eis am Studio.

Dann hu mir och nees Musek fir iech, an zwar mat "Instinctive Travels on the Path of Space and Time", déi nei Plack vum däitsche Museker Angela Aux, deen hei vill iwuer Science Fiction an d'Zukunft vun der Mënschheet nodenkt.

CHRONICLE.LU – en ligne

<https://chronicle.lu/category/festivals/45097-international-puppet-festival-to-return-to-tadler-in-may>

HOME / NEWS / FESTIVALS / INTERNATIONAL PUPPET FESTIVAL TO RETURN TO TADLER IN MAY

International Puppet Festival to Return to Tadler in May

Published on Thursday, 27 Apr 2023 09:17 by JCA

SHARE THIS ARTICLE: [f](#) [t](#) [in](#) [g+](#) [w](#) [e](#) [p](#)

RATE THIS ITEM: ★★★★★



Le faux-orchestre, a wordless show for all ages by La Mue/te; Credit: Fanchon Bibille

2016 and 2018; now, the Esch(t)Kultur association has taken up the task of perpetuating the festival in the region. With the support of the municipality of Esch-sur-Sûre and Luxembourg's Ministry of Culture, Esch(t)Kultur has entrusted the management of the project to local cultural engineering agency Services for Creatives.

The festival has taken place in Tadler since the fifth edition in 2010, with earlier editions having taken place elsewhere in the region (Esch-sur-Sûre, Boulaide, Heiderscheid and Lultzhausen). The last edition, in 2018, attracted about 5,000 visitors.

For this new edition, the Marionettefestival will return to Tadler, bringing together sixteen companies and artists from seven countries: Luxembourg, Belgium, France, Germany, the Netherlands, Denmark and Spain. The festival will unfold across fourteen "unusual" venues, namely local barns, garages and the church, as well as on the streets. On the agenda are contemporary object theatre, puppetry, shadow theatre, visual and musical theatre. Three subjects weave their way through the festival programme: the vagaries of daily life in the family cocoon which ultimately leads to emancipation, the indestructible force that unites friendships and the tireless quest not to let nature slip away from us.

The programme is designed to cater for all ages. In addition to thirteen shows (about 100 performances), the festival offers street entertainment and free creative workshops. Whilst several of the shows are in French, German or Luxembourgish, more than half of them are wordless and there is one show in English with simultaneous translation into Luxembourgish - a first for the festival - namely *You are Here/Du Bass hei* (for children aged two to six) by Danish theatre company Theatre Madam Bach. According to the organisers, language should not be a barrier at this event. Angélique D'Onghia of Services for Creatives assured that the festival "is addressed also to an anglophone audience, even if the shows are not in English", noting that in addition to wordless shows, there is a lot of other entertainment where knowledge of a particular language is not required. She and her colleague Séverine Zimmer added that the event was also about having fun, enjoying the atmosphere and discovering this small picturesque village in northern Luxembourg.

New this year is an educational pilot project, launched in collaboration with the primary school in Esch-sur-Sûre. "Vu Marionetten an alen Trottinetten" will see pupils create four interactive installations using recycled materials to test the various manipulation techniques used in puppetry, object theatre and shadow theatre, among others, during the festival.

To bring the Marionettefestival to life, the organisers work together with local residents, schools and municipal services, organisations and clubs, as well as businesses in the region. About 140 volunteers are involved. Local clubs will be selling food throughout the festival, including vegetarian and vegan options, assured the organisers.

The festival will begin with a school programme on Friday 26 May 2023, before opening to the public on Saturday 27 May 2023 from 14:00 to 20:30, Sunday 28 May 2023 from 10:30 to 20:00 and Monday 29 May 2023 from 10:00 to 18:00.

Street performances and other entertainment is free, although tickets are required for the shows. Prices range from €6 to €12 (€5/€10 reduced) for adults and cost €6 (€5 reduced) for visitors under the age of 25; Kulturpass tickets cost €1.50. Tickets for the "D'Kiischt op der Bühn" workshop (in Luxembourgish; for children aged eight to twelve) cost €40. Tickets will go on sale on Friday 28 April 2023.

Further information (including registration to volunteer in future) is available on the website www.marionettefestival.lu, where the full programme will be available from 28 April.

DELANO – en ligne

<https://delano.lu/event/2023-05-27-marionette-festival>

Marionette Festival

Category: Art  Saturday 27 May to Monday 29 May  Tadler

The Marionette Festival not only includes string puppet performances but also other works involving different styles of puppets. [More details.](#)

≡ SEARCH

DELANO
LUXEMBOURG'S FINANCIAL COMMUNITY


NEWSLETTERS 


SATURDAY 27.05.2023

Marionette Festival



| Ultima Thule's Kom Hier Photo: Bjorn Comhaire

 Saturday May 27, 2023
12:00 to Monday May 29, 2023
20:00

 Various venues
-- -- Tadler

 Event languages: English, Français

The Marionette Festival not only includes string puppet performances but also other works involving different styles of puppets.

Suitable for children, many performances are without language but the line-up also includes some English-language shows.

Hosted in the town of Tadler near Esch-sur-Sûre in Luxembourg's north, there are different venues involved for the three-day festival.

For the full line-up and more information, visit marionettefestival.lu

LE MARIONETTEFESTIVAL FAIT UN RETOUR TRÈS ATTENDU

PAR FEMMES MAGAZINE | 23/03/2023 | CULTURE



Après cinq années d'hibernation, le pittoresque village de Tadler se prépare pour accueillir avec un enthousiasme non dissimulé la 9^e édition du MarionetteFestival, du 26 au 29 mai 2023. Un événement dont la réputation aussi créative que familiale n'est plus à faire...

Par Fabien Rodrigues

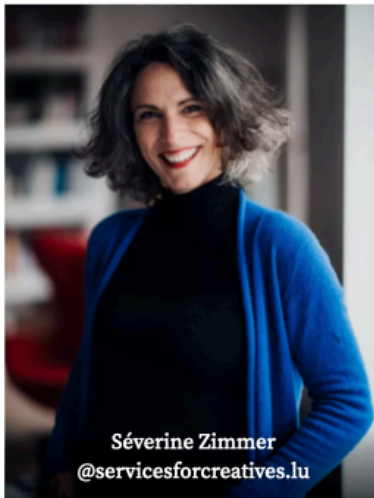
Le MarionetteFestival est un événement comme nul autre au Grand-Duché : il s'agit – pour celles et ceux qui ne le connaîtraient pas encore – d'un festival international des arts de la marionnette et du théâtre d'objets contemporains, le tout sur plusieurs jours, dans une ambiance survoltée et à quelques minutes à peine du Lac de la Haute-Sûre (Stausee).

La programmation couvre un large éventail de styles et d'approches de ces disciplines et propose, sous diverses thématiques des spectacles, des ateliers et des animations destinés à un public familial, mais pas que ! Car si les plus jeunes y découvrent des productions géniales que peuvent proposer ces disciplines parfois encore confidentielles, l'ambiance très festive de l'événement a toujours su distraire les adultes comme il se doit... Les granges et garages des villageois.es, ainsi que l'église constituent ainsi les scènes insolites où se déroulent les représentations. Et le choix assumé, propre au festival, de rompre avec les codes théâtraux conventionnels renforce clairement son caractère convivial et intime...



L'artiste luxembourgeoise Besty Dentzer lors de l'édition 2016 du MarionetteFestival / Photo : @rotondes.lu

À l'organisation de cette nouvelle édition, et après le collectif d'artistes MASKÉNADA, (initiateur du MarionetteFestival en 2001) et les Rotondes (en 2016 et 2018) c'est maintenant l'association Esch(t)Kultur qui reprend le flambeau pour pérenniser le festival dans la région. Soutenu par la commune d'Esch-sur-Sûre et le ministère de la Culture, Esch(t)Kultur confie la gestion du projet à l'agence d'ingénierie culturelle créée par Séverine Zimmer, **Services for Creatives** – et notamment à l'une de ses récentes recrues qui connaît le MarionetteFestival comme sa poche, Angélique D'Onghia.



Séverine Zimmer
@servicesforcreatives.lu



Angélique D'Onghia
@servicesforcreatives.lu

« Dans ce nouvel élan, le festival s'organise avec les habitants, les associations, les services régionaux et communaux, sans oublier de nombreux bénévoles, amoureux du festival, qui souhaitent mettre la main à la pâte. Les inscriptions en la matière sont déjà ouvertes sur le site internet du festival », précise l'agence.

Côté identité graphique, c'est une nouvelle mouture signée Cropmark qui fait résonner l'environnement naturel de la Haute-Sûre et la multitude de techniques des arts de la marionnette et du théâtre d'objets contemporains.

Le programme complet sera mis en ligne au fur et à mesure de son élaboration finale sur le site du festival et ses réseaux sociaux. « Prochainement seront dévoilés de petits amuses bouches culturels pour mettre en appétit, avant de dévoiler l'ensemble de la programmation et d'ouvrir la billetterie à partir du 26 avril ». Rendez-vous est pris !

KULTURPASS – en ligne

<https://www.kulturpass.lu/fr/e-laf-fir-dnatur-hop-hop-an-de-musee-marionettefestival/>

Marionettefestival Toodler



Le Marionettefestival à Tadler est un festival international des arts de la marionnette et du théâtre d'objets contemporains. La programmation couvre un large éventail de styles et d'approches de ces disciplines, et propose de par ses thématiques des spectacles, ateliers et animations destinés à un public familial.

Du 26 au 29 mai 2023, les granges et garages de particuliers, ainsi que l'église du village constituent les scènes insolites où se déroulent les représentations. Ce choix assumé de rompre avec les codes théâtraux conventionnels renforce le côté convivial et intime propres au festival. Le temps d'un week-end, le petit village de Tadler se transforme en un théâtre à ciel ouvert !

Le programme sera disponible sur le site : www.marionettefestival.lu à partir du 30 avril 2023.

En chiffres:

- Festival organisé tous les 2 ans, en biennale, à Tadler (commune d'Esch-sur-Sûre)
- 4 jours durant lors du Weekend de Pentecôte, du vendredi au lundi pour tous les publics
- Plus de 120 représentations de spectacles et d'animations en tous genres
- 9ème édition du 26-29 mai 2023 (première édition en 2001)
- Près de 5000 visiteurs lors de l'édition 2018

Les inscriptions avec le Kulturpass se font via mail: coordination@marionettefestival.lu **ou par téléphone :** +352 691 623 209

Le Marionettefestival est organisé par Esch(t)kultur a.s.b.l.

ECHO.LU – en ligne

Du 27/05/2023 au 29/05/2023 Expérience récurrente

MarionetteFestival

Festival international des arts de la marionnette et du théâtre d'objets contemporains

Théâtre

Théâtre d'objets

Performances théâtrales

Théâtre visuel

Théâtre de marionnette

Arts de la Scène - Autres

Tourisme

Nourriture et boissons

Espace

Maisons culturelles & Espaces Intérieurs, Lieu plein air

Public

Pour tous publics


Langue

Français, Allemand, Luxembourgeois, Anglais, Sans paroles, Pas de langue spécifique

Format

Festival





MarionetteFestival
3 Schoulwee (Tadler) | 9181

[Afficher sur la carte](#)

Partager:



[Signaler un problème](#)

[Ajouter au calendrier](#)

À partir de 6.00 €

KULTURPASS
Disponible

[Commander des billets](#)

AVIAMA – en ligne

<https://www.aviama.org/villes-membres/esch-sur-sure/>

AVIAMA

Presentation Member cities Calendar Blog Contact

Esch-sur-Sûre

Puppet Friendly City

Esch-sur-Sûre is a commune located in the heart of the Natural Park of the Upper Sûre, with the lake covering an area of 380 hectares, making it the largest reservoir of drinking water in the country. The area is an ideal spot for green tourism and family activities. Tadler counts about 80 inhabitants, who are more than happy to welcome artists and audience inside their home during the Marionettefestival.

Marionettefestival

The Marionettefestival is an international biennale puppet festival initiated by MASKÉNADA a.s.b.l. in 2001, which takes place in Tadler (section of the commune of Esch-sur-Sûre) during the Whit break. Rotondes has taken over organisation duties in 2016.

The programme of the festival covers a wide range of styles and approaches towards puppet theatre, as well as object theatre, dwelling on topics that are suitable for both young people and adults. The events take place in people's barns and garages. Even the church plays host to a few, which makes for an overall easy-going and intimate feel. The programme also includes performances for schools.

The bill features companies from here and abroad. There were 17 at the past edition, which equated to a total of 119 performances. Add to this a series of creative workshops, concerts, DJ sets and food stands by local associations. A child jury hands out the people's choice award.

The biennale runs for four days (from Fri until Sun).

Informations & contact details



Administration
1, an des Gaass
L-9150 Eschdorf

<https://www.esch-sur-sure.lu/>